

Artisti '24

ANNUARIO INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA

testi di LUCA BEATRICE, MARCO REBUZZI, SANDRO SERRADIFALCO, VITTORIO SGARBI, LEONARDA ZAPPULLA





MARIA TERESA ELEUTERI - *Pensando a Caravaggio adorazione dei magi*, tempera su tela, cm 150x100

La pittrice marchigiana s'ispira all'Adorazione dei pastori di Caravaggio, esposta al Museo Regionale di Messina. La verve teatrale di Caravaggio non può rimanere del resto indifferente all'artista che è anche scenografa. Il tratto vivace e luminoso e la costruzione dell'opera, nella sua spazialità come negli attori messi "in scena", sono però caratteri peculiari della Eleuteri.



ELEUTERI MARIA TERESA - Pittrice e scenografa nata a Fermo, Maria Teresa Eleuteri ha frequentato l'Accademia di Belle Arti di Macerata ed è docente di Storia dell'Arte e Discipline Pittoriche. La sua pittura si configura come una lirica trasposizione di una realtà reinterpretata attraverso una personale e sensibile visione. Le immagini sono eleganti e risolte con grazia compositiva, utilizzando un colore luminoso che amalgama spontaneità grafica e felice capacità comunicativa. Nei suoi dipinti emerge un'introspezione che crea atmosfere d'incanto, rivelando la profondità del suo percorso. Si definisce un'artista libera, priva di pregiudizi e condizionamenti, con l'intento di comunicare sensazioni come gioia, dolore, riflessione ed emozione. Ha tenuto numerose mostre personali sia in Italia che all'estero, riscuotendo notevoli consensi da parte di pubblico e critica. Eleuteri ha ottenuto premi e riconoscimenti in rassegne e manifestazioni d'arte nazionali e internazionali.

Particolare dell'opera:

Maternità n.3, tempera su tela, cm 70x90

CONTATTI: mt.eleuteri@gmail.com

QUOTAZIONI OPERE: da euro 8.000,00 a 10.000,00